

الكاتب : فوزى ناشد

جريدة : الاهرام  
التاريخ : 27 ديسمبر 2009  
الصفحة : 32  
العدد : 44946

السنة : 134

## البابا شنودة يدرس تقريراً عن ظهور العذراء ويلقى بيانا الأسبوع الحالى

وقد ظهرت فى أماكن كثيرة ولها ظهورات سابقة لا يمكن إنكارها منها القاهرة وأسيوط. ومهما قال البعض هنا وهناك فإن شهادة الجماهير لا تستطيع أن نتجاهلها. وعن ذكر الظهور فى الإنجيل قال البابا إن الإنجيل تحدث عن الأمور التى فى القرن الأول للمسيحيين «عصر الرسل» ولكن الباقى تحدث عنه التاريخ، وأحداث كثيرة فى التاريخ لم يتحدث عنها الإنجيل لأنها جاءت بعده منها معجزة نقل جبل المقطم، والذين ينكرون المعجزات ينكرون الواقع لأن الله فى كل عصر يرسل لنا أعاجيب وروى ونحن فخورون بأن العذراء أمانة وباركت أرضنا وما زالت تباركنا.

فوزى ناشد

بروتستانتى والظهور لا يستطيع أحد أن ينكره لأن الألف شاهده، والأخوة الكاثوليك يقولون أنهم رأوا الظهور والرؤيا تتعلق بالإيمان والشخص البسيط يستطيع أن يرى والإيمان نوعان، إنسان يؤمن فى يرى وآخر يرى فيؤمن وإن كان شخص لا يؤمن بالعذراء أو بشفاعتها فالعذراء

أيضا تمنعه من رؤيتها والعذراء حبيبة لمصر وجاءت إليها أثناء طفولة المسيح وقضت ثلاث سنوات ونصف السنة وهى تشتاق لمصر بين الحين والآخر



البابا شنودة

يظهر مصاحباً للسيدة العذراء هى الأنفس البشرية البارة التى تتبع العذراء فى ظهورها، والمهم فى مسألة الظهور أن الذين شهدوا له أولاً هم أخواننا المسلمون وهم يؤمنون ببتولية وقدسية العذراء وأن الله فضلها على نساء العالمين وعندما ظهرت فى الزيتون كان أول من رآها بعض الأخوة المسلمين أيضاً.

وأضاف أن البروتستانت لا ينكرون الظهور لأن هناك شهادة لراعى كنيسة قصر الدويارة وهو

فى رده على الاسئلة التى وجهت إليه بمناسبة شائعة ظهور العذراء مريم فى كنيسةها بالوراق، قال قداسة البابا شنودة الثالث بابا الإسكندرية وبطريك الكرازة المرقسية أنه تلقى تقريراً بالظهور من الأنبا تيوديسيوس الأسقف العام للجيزة، وأنه فى مرحلة دراسة له، وسيلقى بيانا رسمياً خلال الأسبوع الحالى. ودعا الجماهير إلى الاستمرار فى إفراحها بهذه المناسبة العظيمة. وقال البابا إن العذراء حينما تظهر تكون على هيئة كتلة نور لكن لها ملامح، والحمام الذى يظهر ليس من النوع العادى بل هو حمام منير، والنور مبهر ويختلف عن الأنوار الأخرى وهو رسالة من السماء لكى تنفذ البشرية وتطمئن عليها. وقال إن سرب الحمام الذى

